

PIANO À LEVENS

présente

Gisèle Ortrun Grahe, pianiste



Dimanche 24 mars 2024 à 17 heures

Maison du Portal

sur le pianoforte Érard 1835

Oeuvres de: Bach, Mozart, Schubert, Debussy

Prix des places : 15 € - Adhérents : 10 €

Moins de 20 ans et élèves des conservatoires et écoles de musique : 5 €

Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés

Ouverture des portes à 16h30 – Placement libre dans la mesure des places disponibles

Association « Piano à Levens » - Site : www.pianoalevens.fr



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES



Gisèle Ortrun Grahe.

a étudié le piano à Essen et Hambourg, en Allemagne, auprès de Irma Zucca Sehlbach (élève d'Eduard Erdmann).

Parmi les pianistes qui l'ont influencée, elle cite notamment Jürgen Uhbe, Derlef Kraus et Elisabeth Leonskaja.

Parallèlement à ses apparitions en soliste, dans des récitals ou avec orchestre, elle s'est très vite concentrée sur le répertoire de la musique de chambre. Elle accompagne les classes du violoniste Vesselin Parackevov à Essen, du violoncelliste Bernhard Gmelin à Hambourg et Gustav Rivinius dans des masterclasses et des cours de musique de chambre (Semaine musicale du Stift Lilenfeld, Académie d'été de Bad Leonfelden en Autriche). Elle collabore avec Dietrich Fischer-Dieskau, Ralf Goghoni et Dalton Baldwin, ce qui lui permet d'approfondir le domaine de l'accompagnement du chant au piano. En 2002, cette collaboration se poursuit et Dietrich Fischer-Dieskau l'invite à Terni (Italie), aux Schubertiade Schwarzenberg et à la I lugo Wolf Akademie à Stuttgart.

Gisèle Ortrun Grahe poursuit sa collaboration avec les chanteurs.

Elle enseigne aux Conservatoires de Berlin, de Graz (chef de chant), de Rostock (musique instrumentale), puis de Nuremberg (Chant / Lied), à Florence (musique de chambre), Paris et Bolzane pianoforte, accompagnement aux divers Conservatoires français et italiens.

Elle s'est produite en soliste et dans d'innombrables formations de musique de chambre – récitals de chant, duos, trios, quatuors et quintettes avec piano – dans de nombreux concerts en Allemagne, Autriche, Italie et France. Elle effectue une tournée de concerts (trios avec piano) en République Dominicaine et en République d'Haïti. Elle est invitée à l'Académie Villcroze en France, puis dans diverses académies d'été de musique de chambre et de chant en Autriche (Salzburg, Mozarteum Académie d'été), France (Académie d'été de Cannes) et Italie.